

## La Fundación Cepsa inicia un nuevo mural en las inmediaciones del Colegio La Salle

- **Pertenece al proyecto `Sumérgete en Santa Cruz´, que ya ha aportado a la capital tinerfeña más de 15 murales de gran formato**
- **Obra de Airán de León e Iker Muro**
- **Más de 300 metros cuadrados de colores, texturas y movimiento**

La Fundación Cepsa ha dado comienzo a los trabajos de pintura de un nuevo mural dentro del proyecto `Sumérgete en Santa Cruz´, con el que busca dotar de contenido artístico y cultural a paredes medianeras en estado de abandono o carentes de estética en la capital tinerfeña.

El tinerfeño Airán de León será el encargado de esta nueva obra, de más de 300 metros cuadrados de extensión, acompañado por Iker Muro, también coordinador del proyecto. Ambos artistas ya pintaron juntos entre 2006 y 2012, dejando en la ciudad algunas piezas memorables de letras y personajes. Ahora, se unen para realizar un mural de enorme formato en las inmediaciones del Colegio La Salle San Ildefonso.

De León, autodidacta, se define como un "escritor de grafiti a la vieja usanza", donde la deconstrucción de las letras (que resultan imposibles de leer para la mayor parte del público) y la rapidez son su máxima. Lleva pintando grafiti desde 1998, y cuenta con innumerables piezas repartidas por Canarias y la Península. La estética de su obra se aleja de normas, pautas o cualquier tipo de directriz marcada por escuelas, museos o galerías.

La temática central de la obra serán los juguetes y la niñez en movimiento, destacando la figura de un gran diávolo, símbolo de juguetes antiguos, "con el que jugaba mucho mi madre", según afirma Iker Muro, quien habla de "evocar tiempos pasados donde los juguetes y los recreos eran diferentes".

Muro es actualmente una de las figuras más reconocidas de Canarias en el mundo del muralismo, una de las disciplinas de las artes urbanas que más adeptos está ganando. Su nombre ya decora muchos de los edificios de la capital.

Estos genios de la pintura rápida, que ofrecen su arte a la ciudadanía santacrucera y a sus visitantes, son ya reconocidos por la calidad de sus obras, contando siempre con un muro por lienzo. Afirman que "este nuevo mural va a ser un verdadero estallido de colores, un collage de texturas y movimientos, que combinará el dinamismo del diávolo con las formas entrelazadas de Airán, las flechas escondidas".

Durante el transcurso de una semana, los viandantes podrán admirar cómo se “construye” una pintura mural que, una vez finalizada, verán a diario los cientos de niños que acuden al colegio, sus padres y profesores, los vecinos de la zona y cualquiera que transite por el lugar.

La Fundación Cepsa presenta de esta manera la primera intervención del año de “Sumérgete en Santa Cruz”, que cuenta con el apoyo de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de la capital tinerfeña. Una iniciativa ya consolidada gracias a la realización de más de 15 obras repartidas por la ciudad, especialmente en la zona centro, con la que la Fundación Cepsa refuerza su compromiso con la dinamización cultural de la ciudad.

Santa Cruz de Tenerife, 2 de mayo de 2018

**Fundación Cepsa**  
[canarias@fundacioncepsa.com](mailto:canarias@fundacioncepsa.com)  
Tel: 922 60 27 07  
[www.fundacioncepsa.com](http://www.fundacioncepsa.com)